




# Landeskongress Musikunterricht RLP online -




11.05.2021

## Workshops - Übersicht





### 9:00 / 9:15 - Workshopschiene 1

1	Friedhilde Trüün	Endlich wieder Stimme erklingen lassen	Kita / GS 4-7Jährige	
3	Dr. Georg Biegholdt	Aktives Musikhören	GS / FöS	
7	Robert Wagner	Musik – gemeinsam von Anfang an Praxisorientierte Einführung in eine Pädagogik der Vielfalt	alle Schularten/ stufen	
12	Frank Gögler Johannes Wörle	Musikpraxis digital Mini-Musical	Orient.st.	
15	Patrick Buttman	Einführung in die Musikproduktionssoftware LMMS	Sek. I	
19	Prof. Erik Sohn	Der innere Klang – eine Entdeckungsreise zur eigenen Stimmvielfalt	Sek. I / II Klasse 9-13	

### 11:00 / 11:15 - Workshopschiene 2

4	Dr. Oliver Weyrauch	Musikmachen in der Grundschule mit englischen Rhymes und Songs	GS / FöS	
6	Friedhilde Trüün	Sing – Klassische Werke mit Texten	GS /Sek. I Klasse 3-5	
9	Michael Fromm	Crashkurs Ukulele	alle Schularten/ stufen	
13	Uli Moritz	Rhythm Fun – Coole Body Grooves und Raps Bodypercussion, Rhythmustexte, Warm-ups, kleine Stücke	Sek. I	
16	Jörg Safferling	Popmusik – Einfach digital!	Sek. I	
18	Olaf Pyras	Musik der Reduktion – unterrichtspraktisch in Präsenz und Distanz	Sek. I / II	

### 14:00 / 14:15 - Workshopschiene 3

2	Uli Moritz	Boomy Songs Lieder mit Boomwhackers und Bodypercussion	GS /FöS	
5	Julia Steffens	Liedbegleitung für fachfremd unterrichtende Musiklehrkräfte	GS / FöS	
8	Juliane Berg	Stimmbildung ist immer – auch online	alle Schularten/ stufen	
10	Prof. Dr. Valerie Krupp	Musikunterricht digital Kooperative Lernformate in Musik mit digitalen Medien gestalten	alle Schularten/ stufen	
11	Julian Oswald Andreas Wickel	Score it! Kreatives und fantasievolles Lernen im Musikunterricht	Orient.st.	
14	Dr. Georg Biegholdt	Aktives Musikhören	Sek. I	
17	Jonathan Granzow	Elementares Komponieren mit Schulklassen Entwicklung einer App zum Komponieren mit Symbolen	Sek. I / II	
20	Dr. Patrik Vogt Dr. Joachim Junker	Musik und Physik: Fachübergreifende Experimente und Klanganalysen mit dem Smartphone	Sek. I / II Klasse 9-13	